

# ACTRICES

PARA LA ESCENA



PRESENTA

¿ Qué es

## Actrices para la Escena?

Es una plataforma con vocación universal. Su objetivo es reivindicar el papel de las **Mujeres** en el **Teatro**. Dar a conocer su trabajo y trayectoria.

**Actrices para la Escena** es una plataforma abierta a todas las **intérpretes femeninas** que quieran sumarse. Un punto de encuentro de las distintas voces de mujer en el teatro dentro y fuera de Aragón. No pretende ser una plataforma excluyente. Nace para unir y reunir apoyos a iniciativas concretas.

[actricesparalaescena.blogspot.com](http://actricesparalaescena.blogspot.com)

# yo SOY COCO

DIRECCIÓN  
**BLANCA RESANO**

CON

**Nuria  
Herreros  
Carmen  
Marín**

**LUISA PERALTA  
Ana Marín  
Marissa  
Nolla**

**AMOR  
PEREZ  
INMA  
OLIVER**

**Amparo  
Luberto**

**Ana Pérez  
de Saracho**

**IRENE ALQUEZAR**

Ayudante de dirección  
**Irene Joven**

Dramaturgia  
**SUSANA MARTÍNEZ**

Producción  
**PACO SEVILLA  
PILAR PARDO**

Gestión  
**CHATI CALVO**

ORGA Queen

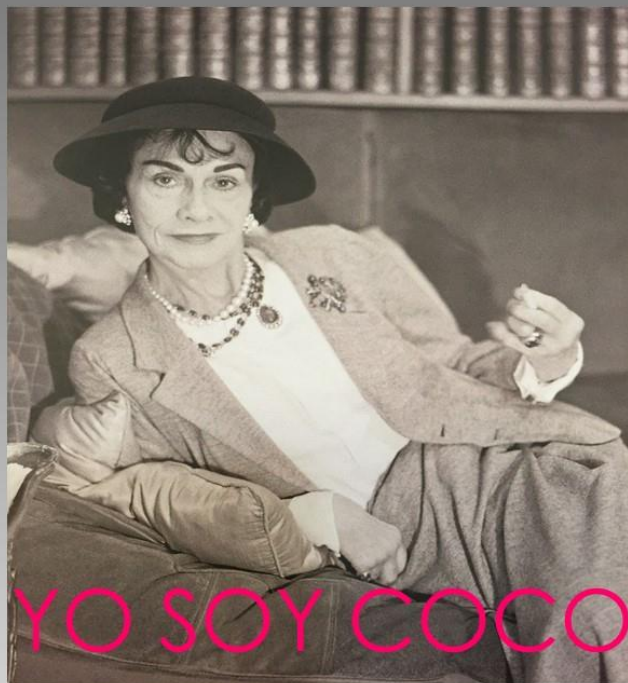
CS  
decoración



**Susana Martínez**

**Dramaturga**

Con un enorme talento su trayectoria como dramaturga se consolida tras su reciente coautoría en "Reinas" y con varios de sus libros publicados, como "La puerta Verde" o "Blanca Invisible".



## Sinopsis

Ángela Menéndez es una periodista de investigación a la que "Femmes", una prestigiosa revista de moda parisina, le encarga un trabajo sobre Gabrielle Chanel. La publicación está preparando un importante desfile con motivo de sus cuarenta y cinco años de existencia, los mismos que se cumplen de la muerte de **Coco Chanel**.

Precedida de cierta fama, como periodista de investigación, Ángela acepta el trabajo posponiendo una vez más decisiones personales, sumida siempre en un mar de incertidumbre y de prisa.

Al sumergirse en la investigación Ángela se encontrará con el fantasma de **Coco**, el cual le ayudará a comprender, algunas cosas esenciales. Con la ayuda de **Coco**, Ángela encontrará una fuerza todavía mayor, para poder seguir con su trabajo y con su vida: la fuerza que reside en su interior. Será el espíritu de **Coco** quien le recuerde, lo que significa ser una mujer moderna, libre e independiente.

Idea Original  
y  
Comunicación



**BLANCA RESANO**  
DIRECTORA

Más de dos décadas de trabajo en las artes escénicas, la convierten en una de las directoras de teatro, más relevantes del panorama aragonés. Ha dirigido varias producciones basadas en textos de **W. Shakespeare** (Romeo y Julieta, Sueño de una noche de verano, Cuento de Invierno, y Hamlet), **Federico García Lorca** (La casa de Bernarda Alba, Poeta en Nueva York, Títeres de Cachiporra, Yerma, Bodas de sangre, El público, Poemas de amor oscuro y Romancero Gitano), **Lope de Vega** (El perro del hortelano), **Agustín Moreto** (El lindo don Diego) y **de Moliere** (El amor médico, Las preciosas ridículas y El médico a palos) Fundadora de la plataforma **Actrices para la Escena** es además la responsable de la **dirección** y puesta en escena de los aplaudidos espectáculos teatrales: **Las Bernardas y Reinas**.

**Ángela  
Menéndez**  
**Periodista**



**NURIA HERREROS**  
**ACTRIZ**

Mujer de teatro ha trabajado con las compañías: Plataforma de Actrices para la escena, Teatro del Alma, Sinsensatas, Teatro Arbolé, Octogenia Producciones, Embocadura, Teatro Luna de Arena, Centro Dramático de Aragón, Artea, Teatro de la Ribera, Noba Producciones, Nuevo Teatro de Aragón... Experiencia en audiovisual, cortos y publicidad.

Fundadora de las compañías: Directa Productora Teatral, Teatro del Temple y Sinsensatas. Fundamentalmente actriz de teatro ha trabajado también como distribuidora y docente

**Conchi  
Amiga**



**MARISSA NOLLA**  
**ACTRIZ**

Ha trabajado de la mano de directores como José Sanchis Sinisterra, Pere Planella, Luca Francesci, Pilar Laveaga, Mariano Anós, Francesc Cerro, Pere Sagristà, o Pere Fullana, en diferentes propuestas textuales Fedra, El bon doctor, El Tartufo, Lisistrata, La historia de amor del siglo, Sin Ti, Las Bernardas; Audiovisuales: Espejo de Alma, Bonsai, Dos segundos de silencio, La viuda blanca. Producciones con: NTA, Embocadura, Teatro de la Ribera, Octogenia, Sinsensatas, CAER, Iguana, Els Passerells, Zitzània, Teatro con Botas, etc. Y en variados géneros: teatro, radio, audiovisual, televisión...

**Coro Coco**  
**Fantasma**



**INMA OLIVER**  
ACTRIZ

Ha trabajado con numerosas compañías aragonesas, en diferentes campos artísticos: Teatro de sala, calle, micro teatro, clown, mimo, danza aérea, audiovisuales... Actualmente trabaja en varios espectáculos teatrales para la compañía de Santiago Meléndez, Factory producciones y Plataforma de Actrices para la escena, así como en varios espectáculos de teatro infantil en diferentes compañías aragonesas.

**Coro Coco**  
**Fantasma**



**CARMEN MARÍN**  
ACTRIZ

Ha trabajado en varias compañías aragonesas en más de 30 montajes teatrales desde sus comienzos profesionales en 1985. Actualmente es actriz en: "Reinas" de la Plataforma Actrices para la Escena; "La última oportunidad" de Javier Vázquez y "Bodas de Sangre" Teatro del Alma. Trabajos en publicidad y en doblaje.

**Coro Coco**  
**Fantasma**



**ANA PÉREZ DE SARACHO**  
ACTRIZ

Ha trabajado como actriz en diferentes montajes de directores aragoneses como en La casa de Bernarda Alba, de Santiago Meléndez; o Hamlet, de Blanca Resano. En el campo audiovisual ha realizado diferentes anuncios publicitarios, varios cortometrajes para Recall Audiovisión, y en colaboración en cortometraje dirigido por José Martret.

**Coro Coco**  
**Fantasma**



**AMOR PÉREZ**  
ACTRIZ

Fundadora de la compañía teatral Producciones Viridiana, y as/ teatro. Ha trabajado como actriz en las compañías, Producciones Viridiana, Lorsque 5 ans, Directa Teatro, Teatro del Temple, Octogenia Producciones, Teatroche y Moche, K de Kalle, PAI, Actrices para la Escena y en series de Tv, anuncios publicitarios, cortos de cine y lecturas dramatizadas. Ha participado como actriz en festivales de Teatro nacionales e internacionales

**Coro Coco**  
**Fantasma**



**ANA MARÍN**  
ACTRIZ

Trabaja como actriz para Tranvía Teatro y Teatro de la Estación, dirigido por Rafa Campos: "Las amargas lágrimas de Petra Von Kant", "La venganza de don Mendo". Con el Centro Dramático de Aragón, dirigido por Fernando Fernán Gómez: "Morir cuerdo vivir loco. Con Txalo Producciones, dirigido por Ramón Barea: "La ratonera". Con la Plataforma de Actrices para la Escena, dirigido por Blanca Resano: "Reinas". Con Teatro del Alma, dirigido por Laura Plano: "Bodas de sangre". T.V.: "Expulsados 1609: La tragedia de los moriscos". Sagrera Producciones. Reino y Corona: "Los Sitios de Zaragoza". Prod. Del Río. Voz corporativa de Aragón T.V. desde 2010

**Clara Tezano**  
**Editora Jefa**



**IRENE ALQUEZAR**  
**ACTRIZ**

Actualmente trabaja con las compañías de Santiago Meléndez, Factory Producciones, Plataformas de Actrices para la escena, Luna de Arena, Lagarto Lagarto, Teatro Indigesto, La Clac y Los Mancusos. Ha realizado spots publicitarios y cortometrajes. Ha participado en "Reino y Corona" y en el documental "Niños Robados de Aragón" de Aragón TV. Presentadora de la gala de los Premios Simón (ACA) 2015. Colaboradora en el programa de TV Canal Satumo que dirige Gabriel Sopeña. Es miembro de la Cía. Escuela Cómica Suicida y de la Cía. Seis de Trébol.

**Marie Bellieu**  
**Directora General**



**LUISA PERALTA**  
**ACTRIZ**

Fundadora de las compañías: LILITIPUNT, PINGALIRAINA, OTRA RONDA ENTRE CAJAS. Como actriz de teatro, ha trabajado con las compañías: Actrices para la Escena, Teatro Estable, Pingaliraina, Directa Producciones Teatrales, Teatro de la Estación, Viridiana, Octogenia Producciones, La Rivera, Centro Dramático de Aragón. Experiencia en audiovisuales, cortos y publicidad.

**Lucie**  
**Secretaria**



**AMPARO LUBERTO**  
**ACTRIZ**

Formó parte del grupo teatral Anónimas dirigido por Juan Luis Pérez y María Ángeles Parroqué. Ha trabajado en diversos cortometrajes, programas televisivos como Generación Web de TVE2 y series Web. Trabaja además en Teatro La Clac como dinamizadora teatral en los museos municipales de Zaragoza. Y desde 2013 forma parte de la plataforma Actrices para la Escena ejerciendo de actriz en la obra teatral Reinas dirigida por la directora Blanca Resano y nuevamente en "Yo soy Coco"



# EL EQUIPO de PRODUCCIÓN

Profesionales en la **Producción** y **Gestión** de espectáculos teatrales en Aragón, a **Pilar Pardo, Paco Sevilla** y **Chati Calvo** les avalan numerosos trabajos que han girado por teatros de **diferentes partes de la geografía**. Sus producciones han creado oficio y han dejado testimonio en la **historia de las artes escénicas aragonesas**.

## PRODUCCIÓN y EQUIPO TÉCNICO

**Dramaturgia**.....**Susana Martínez**  
**Gestión/Producción**.....**Paco Sevilla, Pilar Pardo y Chati Calvo**  
**Iluminación**.....**Paco Sevilla**  
**Grabación OFF**..... **Oswaldo Felipe**  
**Vestuario / Atrezzo**.....**Jesús Sesma/Paco Formento**  
**Peluquería**.....**Laura Gracia**  
**Vestuario Desfile/ Zapatos**.....**Fernanda Orga / Yolanda Queen**  
**Mobiliario**.....**Carmina Sanz**  
**Diseño Gráfico/Audiovisual**.....**Amor Pérez Bea**  
**Ayudante de dirección**.....**Irene Joven**  
**Idea Original, Comunicación y Dirección**.....**Blanca Resano**

# ACTRICES

PARA LA ESCENA



CONTRATACIÓN  
**CHATI CALVO**  
Teléfono: 630 948452  
Email: [chaticalvo@gmail.com](mailto:chaticalvo@gmail.com)